

CYFROWA CIEMNIA: DRUKOWANIE ZDJĘĆ DLA FOTOGRAFÓW

1. Komputer – najlepiej pracować na własnym komputerze, dlatego że go znamy i praca przebiega sprawniej. Jeśli nie ma takiej możliwości, Akademia może zapewnić do testowania stanowisko komputerowe Apple (dotyczy tylko kursów odbywających się w Warszawie).
2. Uczestnik musi mieć uprawnienia administratora na swoim komputerze (niezbędne do instalacji sterowników drukarek).
3. Zalecamy pracę na tablecie graficznym (zapewniamy egzemplarze pokazowe na zamówienie) lub precyzyjną myszką. Gładzik (touchpad) nie jest przeznaczony do pracy graficznej.
4. Monitor – zapewniamy każdemu Uczestnikowi zewnętrzny monitor Eizo. Jednak aby wykorzystać jego możliwości oraz przeprowadzić proces kalibracji, Uczestnik powinien dysponować komputerem ze złączem cyfrowym (DVI-D, DisplayPort, Mini DisplayPort, ew. HDMI z ograniczeniami), osoby posiadające komputer wyposażony tylko w złącze D-Sub (PC-VGA) nie uzyskają kontroli koloru podczas pracy. Akademia nie zapewnia niezbędnych przejściówek.
5. Na komputerze powinno być zainstalowane oprogramowanie, odpowiednio:
 - Adobe Lightroom
 - Adobe Bridge lub Nikon View NX2
 - Adobe Photoshop lub Adobe Photoshop Elements
 - Oprogramowanie drukarki Epson R2880 (sterownik pobieramy ze strony epson.pl)
6. Pracujemy na najnowszych wersjach programów z zainstalowanymi wszystkimi aktualizacjami. W przypadku nieposiadania wykupionej licencji należy zainstalować wersję próbną. Przed pojawieniem się na zajęciach Uczestnicy proszeni są o sprawdzenie poprawności działania aplikacji po ich zainstalowaniu.
7. Przynosimy ze sobą własne zdjęcia w formatach TIFF, JPG oraz surowych, niewywołanych RAW (co najmniej kilkanaście zdjęć). Zdjęcia powinny być poprawne technicznie i o zróżnicowanej tematyce. Wymagana jest nominalna rozdzielczość, z jaką zapisał je aparat. W zestawie powinno znajdować się kilka zdjęć czarno-białych. 8. Istnieje możliwość wykonania w ramach zajęć kalibracji swojego prywatnego monitora, w tym celu należy przyjść na zajęcia z całym zestawem, na którym pracujemy (komputer + monitor). Ze względu na konieczność sprawdzenia kompatybilności urządzeń kalibrujących prosimy o wcześniejszą informację o chęci kalibracji.