



PEŁNY PROGRAM FOTOEKSPEDYCJI

KUBA

Dzień 1

Wylot z Polski, Lot: Warszawa–Paryż–Hawana. Przylot do Hawany w godzinach wieczornych. Zakwaterowanie w hotelu. Kolacja i spotkanie powitalne.

Dzień 2

Dzień spędzony na odkrywaniu niesamowitego klimatu Hawany – spacer wraz z lokalnym przewodnikiem nostalgicznymi uliczkami miasta. Podczas tego dnia odwiedzimy miejsca, do których nie docierają zwykli turyści, spotkamy miejscowych ludzi, obejrzymy szkołę boksu. Boks jest, zaraz po baseballu, drugim narodowym sportem na Kubie. Będziemy mieli okazję uczestniczyć w treningu, który jest częścią życia Kubańczyków.

Jeżeli akurat nie przeszkodzi w tym jakaś trasa koncertowa, to spotka nas zaszczyt zjedzenia lunchu wraz z Amadito Valdesem – członkiem Buena Vista Social Club. Należy ostrzec, że Amadito uwielbia opowiadać...

Lunch odbędzie się w wyjątkowo malowniczym budynku Hostal Conde de Villa Nueva, gdzie dodatkowo będzie można zobaczyć, jak skręca się cygara, i oczywiście spróbować tego prawdziwie kubańskiego rarytasu.

Na popołudniową sesję zdjęciową w najciekawsze zakątki miasta wybierzemy się samochodami rodem z lat 50. Przemierzając dzielnice Hawany, będzie można zobaczyć najbardziej nostalgiczne obrazki, które pozwolą na wspaniałe wykorzystanie popołudniowego światła przechodzącego w zmrok.

W czasie przejazdu możemy się zatrzymać i odwiedzić ochroniarza samego Che Guevary w jego prywatnym domu w dzielnicy Nuevo Vedado.

Kolacja odbędzie się w paladar, czyli małej rodzinnej restauracyjce, do której dostęp mają „tylko ci, którzy wiedzą”. Po kolacji odwiedzimy Tropicana Show – miejsce co prawda turystyczne, ale jakże pełne życia, kolorów i historii... Dlatego nie można go nie zobaczyć. Nocleg w Hawanie.

Dzień 3

Wczesnie rano wyruszymy do Pinar del Río we wschodniej części Kuby. Celem naszej podróży będzie Vuelta Abajo. Tutaj odwiedzimy farmera Alejandro Robaina i jego prywatną farmę tytoniu, gdzie będziemy mieli okazję zobaczyć i sfotografować sekrety uprawy tej wymagającej rośliny.

Popołudniu pojedziemy zobaczyć niesamowite góry – Mogoty, skąpane w barwach zachodzącego słońca oraz monumentalną pracę stworzoną przez Gonzaleza Morillo – Mural de la Prehistoria („Mur Prehistoryczny”). Wieczorem wracamy do Hawany. Zwiedzamy Fototeca De Cuba, czyli Muzeum Fotografii w Hawanie. Na kolację wybierzemy się do Bodeguita del Medio.

Po kolacji nasz specjalny „przewodnik” zabierze nas w podróż po miejscach pokazujących różnorodność życia młodych Kubańczyków. Będziemy mieli okazję zobaczyć i posłuchać młodych i uzdolnionych muzyków w różnych odsłonach. Nocleg w Hawanie.

Dzień 4

Wczesnie rano wyjedziemy do Las Terrazas, gdzie będziemy mogli podziwiać piękno lokalnej natury tego miejsca wpisanego przez UNESCO na listę rezerwatów biosfery. Będziemy tam mieli okazję do zrobienia sesji zdjęciowej np. na opuszczonej plantacji kawy oraz spotkania ciekawych miejscowych ludzi. Powrót do Hawany wieczorem. Kolacja i nocleg w Hawanie.

Dzień 5

Dzień poświęcimy na odkrywanie Hawany raz jeszcze. Wczesnie rano wybierzemy się na Malecón aby w porannym słońcu zrobić wyjątkowe zdjęcia temu hawańskiemu centrum spotkań, romansu i rozpusty.

W lecie wczesnie rano fale uderzają z wielkim impetem w ścianę muru, co daje szansę na zrobienie niezwykle dramatycznych ujęć. Tę samą scenerię odwiedzimy jeszcze kilkakrotnie tego dnia. Korzystając z naturalnego oświetlenia, będziemy mogli odkryć, jak wiele twarzy może posiadać to samo miejsce...

Odwiedzimy także Szkołę Baletu, który jest niezwykle ważną częścią życia, zwłaszcza dla młodych Kubanek. Kolacja i nocleg w Hawanie.

Dzień 6

Tego dnia wybierzemy się w podróż w czasie malowniczą trasą do miasteczka Matanzas, gdzie będziemy podziwiać między innymi niesamowitą grę słońca rzucającego blask na wagony zabytkowej kolejki. Jedno pstryknięcie migawki i chwila pozostanie utrwalona. Podróźni zamrą w drodze ku celowi.

Stacja Hershey w Matanzas - Mało kto wie, że słynna fabryka czekolady z Pensylwanii miała swoją „siostrę” na Kubie. Hershey zbudował tutaj ogrody, hotel, magazyny, linię kolejową... wszystko miało przypominać Pennsylvanię. Jednak w przeciwieństwie do fabryki czekolady w Hershey na Kubie znajdowało się centrum produkcji cukru. Pozostałością jest wciąż używany pociąg elektryczny, który wcześniej kursował na trasie pomiędzy La Habana i Matanzas z transportem czekolady. Podczas podróży będą nam towarzyszyć muzyka na żywo i bar.

W tym dniu będziemy uczestniczyć w obrzędach religijnych miejscowych wyznawców Santerí. Santería – dominująca religia Kuby – łączy wierzenia ludów Yoruba, Bantu, wyznawców chrześcijaństwa, islamu i buddyzmu. Dla turysty zwiedzającego wyspę z perspektywy kurortów jest niedostępna i niemal niedostrzegalna. Podczas szóstej edycji Festiwalu Podróżników 3 Żywioty Barbara Radwańska i Adam Kwaśny zdradzili niektóre sekrety tej niezwyklej wiary. My postaramy się je odkryć osobiście.

Na kolację zostaniemy zaproszeni do prywatnego domu.

Wieczorem czeka nas ekscytujący spektakl: niedostępny dla „niewtajemniczonych” Transvestite Show, wciąż mało znany turystom, a coraz bardziej powszechny i popularny na Kubie. Nocleg w Hawanie.

Dzień 7

Wczesnie rano wyjedziemy w podróż przez zapierające dech w piersiach krajobrazy kubańskie, docierając do Cienfuegos, a następnie do Trinidadu. Po drodze mamy już zaplanowanych wiele przystanków.

Cienfuegos – przepiękne miasteczko założone przez Francuzów, o czym wyraźnie świadczy architektura miasta. Neoklasyczne domy są zachowane w świetnym stanie. Tryinidad – urokliwe miasto, kryte czerwoną dachówką domy, uliczki brukowane kocimi łbami i wielka katedra Iglesia de Santisima. Miejsce niesamowite, w którym nieprzerwanie odczuwa się wrażenie ulotności chwili. Może właśnie dlatego warto to zapamiętać. Może za jakiś czas ktoś inny pomyśli to samo, że stoi tam, gdzie kiedyś my staliśmy, i robi dokładnie to samo: naciśnie migawkę. Zatrzyma chwilę. Chwilę zupełnie inną, choć w tym samym miejscu i dokładnie o tej samej godzinie, uwieczni na elektronicznej matrycy swojego aparatu...

Dzień 8

Odkrywanie niesamowitej architektury miasteczka Trinidad. Uroki kolonialnego Trinidadu najlepiej poznawać na własną rękę, zapuszczając się w najwęższe uliczki miasta i wydobywając z niego to, co najcenniejsze. Jego echo pozostanie. Jak wszystkie pozostałe odgłosy historii. Utrwalone przez aparat fotograficzny.

Dzień 9

Po śniadaniu spotkamy się z artystami z Trinidadu na prywatne sesje zdjęciowe. Wolne popołudnie na plaży La Boca. Wieczór w klubie Casa de la Musica – poznajemy salsę i odkrywamy uroki Mojito. Kolacja i nocleg w Trinidadzie.

Dzień 10

Wczesnie rano wyjazd jeepami do parku narodowego Topes de Collantes w górach Sierra del Escambray; przejazd bezdrożami do punktu startowego szlaku Guayanara. Następnie lokalny przewodnik weźmie nas na wędrowkę w góry wzdłuż Río Melodioso. Dla zapaleńców, którym podziwianie lokalnej fauny i flory podniesie temperaturę, zaplanowaliśmy możliwość ochłodzenia w rześkiej wodzie tuż pod spływającą z góry kaskadą. Lunch w Finca Gallega. Popołudniowy marsz powrotny do Trinidadu. Kolacja i nocleg w Trinidadzie.

Dzień 11

Wczesnie rano wizyta w położonej niedaleko stamtąd Valle de los Ingenios (Dolinie Cukrowni). Przejazd do Hawany w godzinach popołudniowych, w drodze powrotnej odwiedzimy jeszcze dwa interesujące miasteczka: Sancti Spiritus i Santa Clara. Kolacja pożegnalna w towarzystwie wyjątkowej osoby. Podczas kolacji odbędzie się konkurs na najlepsze zdjęcie z wyjazdu. Nocleg w Hawanie.

Dzień 12

Wylot z Hawany. Powrót do Polski.

WIĘCEJ O TEJ FOTOEKSPEDYCJI POD ADRESEM
<http://www.akademianikona.pl/fotoekspedycje/24/kuba/>